



Orientações para gravação de vídeo para exposição on-line na 31ª META

Conforme previsto no Edital nº 329/2021, foram selecionados no máximo 10 (dez) trabalhos de cada categoria para apresentação na 31ª META - Mostra Específica de Trabalhos e Aplicações.

A apresentação desses trabalhos deverá ser composta por:

- a) Resumo informativo;
- b) Pôster em formato eletrônico;
- c) Vídeo com duração máxima de 5 (cinco) minutos; e
- d) Exposição on-line do trabalho (*live*).

O vídeo acima mencionado, com duração máxima de 5 (cinco) minutos, deverá ser enviado por e-mail (organizaometa@gmail.com), no período de **01 a 22 de outubro de 2021**, para ser divulgado pela Comissão Geral de Organização no canal da META no *YouTube* (<http://bit.ly/metacefetmg>).

O público poderá votar nos vídeos dos trabalhos que mais gostar e/ou se identificar e a equipe cujo vídeo obtiver o maior número de “curtidas” receberá homenagem na cerimônia de encerramento e seu trabalho será divulgado com destaque na página eletrônica da META (www.meta.cefetmg.br), juntamente com os demais trabalhos premiados na 31ª META.

O objetivo do vídeo é apresentar o trabalho aos avaliadores e ao público interessado pelo tema. Use a criatividade para gravar o material!

Orientações para a gravação do vídeo:

- Ao gravar o vídeo, fiquem atentos ao disposto no item 11 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO do Edital da 31ª META;
- O vídeo deverá ser gravado em posição horizontal, sem trepidação, com imagem nítida, boa legibilidade de textos apresentados e deverá ter duração total máxima de 5 (cinco) minutos;
- O vídeo deverá ser gravado pelos próprios alunos autores do trabalho e poderão utilizar imagens, animações, gráficos e outros recursos visuais;
- A apresentação do trabalho deverá ser feita, exclusivamente, pelos estudantes autores, que deverão ser facilmente identificados como estudantes do CEFET-MG pelo uso de uniforme ou jaleco do curso, por exemplo;
- A abertura do vídeo, com duração mínima de 15 segundos, deve apresentar o nome da Instituição de Ensino, Código do Trabalho, Área, Modalidade, Título do Trabalho, Nomes dos autores, do Orientador e do Coorientador, quando houver;

- Tome cuidado com direitos autorais das músicas, pois a plataforma pode impedir a visualização do vídeo caso seja utilizada alguma obra protegida;
- Atente-se para os detalhes técnicos, como a qualidade do áudio e da imagem. Procure um lugar tranquilo e silencioso, sem ruídos externos e fale num tom de voz mais para alto, se possível, usando microfone, para garantir que o melhor áudio possível em seu vídeo. Opte por um fundo branco ou uma parede clara, cuide da luz, de preferência natural, para garantir maior nitidez à imagem.
- Faça um roteiro para a apresentação e ensaie antes de gravar;
- Tente responder às perguntas do roteiro como se estivesse contando uma história. Pode começar repetindo a pergunta antes de respondê-la;
- Seja espontâneo, natural e fale com uma linguagem simples, evitando usar muitos termos técnicos. Se for necessário o uso de termos técnicos, explique o significado de cada termo utilizado;
- Faça a edição do vídeo atentando-se ao limite máximo de 5(cinco) minutos de gravação;
- Assista ao vídeo e passe para avaliação e autorização de seu Orientador, antes do encaminhamento final para a Comissão Geral de Organização da 31ª META.

Sugestão de roteiro para vídeo de apresentação de trabalhos

Roteiro	Orientação para narrativa
Identificação do autor: Quem sou eu?	Meu nome é tenho anos, sou aluno(a) da/do ...série/módulo do curso do Câmpus ...
Identificação do trabalho: Qual é o meu trabalho?	Título do trabalho Período de execução do trabalho (ano(s)) Área de pesquisa Orientador(a)/Coorientador(a)
Apresentação do trabalho: Em que consiste a minha pesquisa?	Do que se trata seu trabalho? Apresente os objetivos geral e específicos. Qual o problema você tentou resolver com seu trabalho? Quais as implicações desse problema? O que fez para resolver o problema? Qual foi sua proposta de solução? Mostre que a metodologia utilizada é coerente com os objetivos propostos e permitiu a obtenção dos resultados apurados (incluindo os testes e avaliações realizadas quando aplicável). Qual o diferencial desse seu trabalho?
Fechamento: Quais foram as conclusões obtidas?	Apresente os dados obtidos (quantitativos e / ou qualitativos) de forma explícita e compreensível. Descreva os resultados, as conclusões e considerações finais de forma clara. Lembre-se que as conclusões devem estar alinhadas com cada

	<p>objetivo do trabalho e terem sido estabelecidas com base nos resultados alcançados (dados quantitativos e / ou qualitativos apresentados).</p> <p>A profundidade da abordagem da apresentação do trabalho deve ser adequada e suficiente para o entendimento do conteúdo pelo público.</p> <p>Encerramento da apresentação</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Quanto à organização das idéias, ao preparar o vídeo deverá ser observado:

- Capacidade de transmissão oral da mensagem: fluência, organização, clareza, ordem lógica e concisão;
- Apresentação visual (estética);
- Criatividade;
- Habilidade no uso de recursos para comunicação de forma a facilitar o entendimento do público;
- Capacidade de reter o interesse do público.